



CULTUURPLUS

Wichelen Schellebelle Serskamp

De terechtstelling van Pieter Thoen

9 september 2012
www.PieterThoen.be

**Openluchtspektakel
met 150 acteurs
en figuranten
& 18de eeuwse markt**

Plaats: Wichelen, aan de unieke historische site aan Meerbos t.h.v. nr. 4
Parking: terrein Scheldebrugstraat
De voorstellingen zijn zo goed als uitverkocht. Iedereen gratis welkom op de **Middeleeuwse Markt**
Geniet van een middeleeuwse maaltijd en animatie uit de tijd van Thoen!



Le chat noire qui chante: ode aan Broadway en cabaret



Elise Caluwaerts (sopraan) en Kim Van den Brempt (piano)

Hij schreef voor Broadway in New York en voor de filmindustrie in Hollywood, hij was leerling van Ferruccio Busoni en leraar van Claudio Arrau, hij haalde zijn mosterd bij Schönberg en Mahler en inspireerde op zijn beurt Louis Armstrong en Lou Reed. Kurt Weill is de rode draad doorheen het programma. Zijn muziek en vooral zijn songs zijn stuk voor stuk pareltjes die het midden houden tussen hoge en populaire kunst. Ze zijn een combinatie van kitsch en engagement, sentiment en sarcasme, Frans en Duits. Het zijn juist die tegenstellingen die sopraan Elise Caluwaerts en pianist Kim Van den Brempt in de verf zetten. Het eerste deel bestaat uit Franse cabaretliederen waarbij Weill in het gezelschap vertoefde van Francis Poulenc, Erik Satie en zelfs Edith Piaf. Later op de avond wordt ook de Oostenrijkse componist Alban Berg bij het feestje betrokken.



Wanneer? Zaterdag 27/10/2012 om 20u
 Waar? Sint-Gertrudiskerk, Margote 82, Wichelen
 Tickets? 10 euro (volw.) – 5 euro (kind.)
 Cultuurdienst Wichelen, Oud Dorp 2, 9260 Wichelen
 T 052 43 24 09, cultuurdienst@wichelen.be
 elke werkdag tussen 9u en 12u, behalve op dinsdag tussen 18u en 20u

7000 bezoekers op Beau Soleil

Beau Soleil 2012 zit erop en de organisatie mag spreken van een fantastische editie! Naar schatting 7000 mensen hebben gedurende de maand juli een bezoek aan de pastorijtuin van Serskamp gebracht. Zij kwamen naar 10 verschillende bands kijken, van een avondje comedy genieten, een feestje bouwen met onze dj's of gewoon lekker lui op het terras vertoeven met een mojito of een loempia van onze eigenste Hung. Het weer mag dan wel opnieuw niet echt meegezeten hebben, maar dat hield de bezoekers er niet van tegen om zelf de zon in Beau Soleil te komen stoppen – waarvoor heel veel dank vanuit de organisatie. Zoals de traditie het nu al het 3e jaar op rij wil, was de afsluitende zondag met Stampen & Dagen de grootste publiekstrekker: zowat 1400 mensen kwamen die dag van het slotfeest proeven. Een knallend vuurwerk bezegelde de avond op de meest passende manier.

Het Beau Soleil-team kan, net als het publiek, moe maar zeer voldaan terugkijken. Ze dankt graag de gemeente Wichelen en alle partners, bands, dj's, comedians, medewerkers en bezoekers voor een meer dan geslaagde 3e editie!

Welgesmaakt Wichelen: “La bella Italia” 18 november 2012 om 17u



Jeneverstokerij Rubbens is een bezoekje waard, want voor de gelegenheid neemt de zaakvoerder, Dirk Beck, je mee op sleeptouw door de gebouwen. Aansluitend maakt chef-kok Luc Van der Linden het lievelingsgerecht van een bekende Wichelenaar (Lien De Greef – Lady Linn) voor je klaar, inclusief een bijpassend voorgerecht en dessert. De keel wordt gesmeerd met zorgvuldig uitgekozen wijnen door Gido Van Imschoot, voorzitter van de Vlaamse

wijnsommeliers en auteur van vier wijn/champagneboeken. Het geheel wordt aan elkaar gepraat door Roger De Knijf. Feestadres : Bohemen 101 - 9260 Wichelen. Inschrijven vóór 11 november. Opgelet! Het aantal plaatsen is beperkt. Telefoon: 052 43 24 09 - Email: cultuurdienst@wichelen.be Website: <http://www.wichelen.be> - Prijs: 15 euro



NIET TE MISSEN

Tentoonstelling verkiezingspamfletten

Op 14 oktober 2012 moeten wij weer allemaal onze kiesplicht vervullen. Naar aanleiding van deze verkiezingen organiseert de Heemkundige Kring van Wichelen samen met de Wicelise Brandweer een tentoonstelling met verkiezingspamfletten van voor 1970. Deze tentoonstelling heeft plaats in de brandweerkazerne van 8u tot 20u en dat op 14 oktober 2012.

Aan de hand van verkiezingspropaganda, pamfletten en verkiezingsuitslagen kan de bezoeker zich een beeld vormen van hoe toen de lokale politici trachtten onze stem achter hun naam te krijgen op de stembrieven. De toegang is gratis, iedereen van harte welkom.





Rondgang met de beer in Wichelen

Wanneer in december 2012 de beer opnieuw uitgaat in Wichelen zal dat voor de 50ste keer zijn. In 1963 ging deze groep voor de eerste maal op stap. Het was in de schoot van de Wichelse Heem- en Oudheidkundige Kring dat het plan werd opgevat om dit oud volksgebruik nieuw leven in te blazen.

Hoe men er toe gekomen is om met de beer uit te gaan is een lang verhaal. De bekende Herdersemse volkskundige, Alfons De Cock, tekende in 1888 alhier het berenlied op en publiceerde het in het tijdschrift "Volkskunde" van 1895. Tot voor de Tweede Wereldoorlog waren er in Wichelen mensen die rond nieuwjaar met een primitief verklede beer van deur tot deur gingen om wat drinkgeld op te halen. Ook op de Heide en in de Serskampse wijk Boeygem was dit gebruik nog in zwang. Met de Tweede Wereldoorlog verdween deze folklore voorgoed en na de oorlog was er enkel nog het "goesdeel" roepen en zingen op kerst- en nieuwjaarsavond.

In 1960 kregen de leden van de heemkring het boek van Dr. K.C. Peeters "Het volkse Kerstlied in Vlaanderen", uitgegeven in 1942, in handen en daar stond de tekst en de muziek van het berenlied in. Stilaan begon het idee te groeien om zoiets ook in Wichelen te doen. Maar hoe dat in godsnaam realiseren? Met de mensen van de Heemkring alleen was dit niet te verwezenlijken. De toenmalige KWB-toneelgroep "Voor God en Evenmens" bracht toen jaarlijks een voorstelling. Dit bracht hen 3.000 à 4.000 Bf op. Met dit geld bracht Sint-Maarten een bezoek aan de Wichelse kinderen. Maar de toneelactiviteit stond op een laag pitje en men had de centen nodig om de Sint-Maarten rondgang te financieren. En zo vonden de Heem- en Oudheidkundige Kring en de KWB elkaar. Enerzijds kon er oud folkloristisch gebruik in ere hersteld worden en verkreeg de KWB zijn broodnodige centen. En zo startte in 1963 de rondgang met de beer. Het eerste jaar presteerde men het om heel Wichelen in één dag te doen maar dit bleek gekkenwerk. Iedereen was gebroken die avond. Vanaf 1964 deed men het in twee volle dagen en nu heeft men al drie dagen nodig. Dit komt niet omdat men trager stapt, maar door de vele nieuwe wijken die er sedert 1963 bijgekomen zijn. De centen worden nog altijd gebruikt voor de financiering van het Sint-Maartenfeest. Vanaf 3 weken voor het feest van Sint-Maarten (11 november) brengt de Sint een bezoek aan alle kinderen tussen 2 en 8 jaar in de deelgemeente Wichelen. Elk kind krijgt een geschenk in de vorm van snoep en fruit. Ongeveer 400 kinderen worden zo blij gemaakt. Ook de bejaarden in het rusthuis krijgen op 11 november een bezoek van de Sint en een namiddag ontspanning. Wat is nu de oorsprong en de betekenis van dit volkskundig gebeuren? In de loop der tijden zijn er verschillende theorieën ontwikkeld over dit gebruik. Maar welke verklaring is de juiste? Sommigen zien er een overblijfsel in van de heidense feesten bij onze Keltische en Germaanse voorouders. Anderen verwijzen naar zigeuners of circusmensen die met een echte beer door de straten van het dorp trokken om aandacht te vragen voor hun optreden of gewoonweg om wat centen bij elkaar te bedelen. Een van de theorieën verwijst naar de middeleeuwse mysteriespelen van de rederijkerskamers die dikwijls hun inspiratie zochten in Bijbelse verhalen. De moord op de onnozele kinderen door Herodes was één van die verhalen dat sterk tot de verbeelding sprak. De beschrijving van het "Groot spel van de Drij koningen", komt sterk overeen met de figuren uit de Wichelse berenstoet:



De beer die gromt en broemt, verbeeldt Herodes. De vlegelman, de knecht van Herodes, die de kinderen doodde. De twee dragonders en de pelgrim staan voor de drie koningen. De vijfelaar kan een herder zijn. De paardjes treden op als kamelen voor de drie koningen. Wat ook de oorsprong en betekenis van de berenstoet mag zijn, het blijft een kleurrijk jaarlijks wederkerend folkloristisch gebeuren dat heel wat aandacht krijgt bij de bevolking. Dit onder meer door het doel dat het opgehaalde geld krijgt. Dat de stoet heel wat bijval kent, blijkt ook uit de gastvrije ontvangst die de groep regelmatig te beurt valt. Het is dan voor de berenlopers ook prettig om links en rechts vergast te worden op een kom warme soep of een lekkere borrel.

En in december klinkt het weer en dit voor de 50ste keer:

Wij komen hier met heel onzen trein

Wij zijn alhiere gekomen

Vriendekens die daarbinnen zijt

Moet van ons beerken nie schau zijn.

(Paul Matthijs)

Bibliografie: Gust De Maesschalck: "25 jaar berenrondgang in Wichelen - Heem- en Oudheidkundige Kring"- 15de jaargang, nr 1, blz. 1 tot 5

PROGRAMMA van de feestelijkheden

(i.s.m. het gemeentebestuur van Wichelen)

Zaterdag 29 september 2012

Academische zitting in de gebouwen van stokerij Rubbens Bohe-men Wichelen om 17 uur

- Welkom door de voorzitter van de berengroep Jan Matthys
- Toespraak door Burgemeester Kenneth Taylor
- Huldiging van de 4 nog in leven zijnde berenlopers in 1963 door gedeputeerde Jozef Dauwe
- Voorstelling "Wichelse Berenvanger" en "Wichelse berenlikeur" door professor Eric Van Schoonenbergh
- Receptie

Zondag 30 september 2012

14.00 uur Gildenhuis:

prijsuitreiking kleurenwedstrijd van de Wichelse jeugd

15.00 uur Berenstoet naar het Sociaal Huis met medewerking van

* Trommelkorps Wichelse Brandweer

* 50 kleine beertjes (kinderen tussen 6 en 12 jaar)

* Berengroep Wichelen

* berengroep Schellebelle

* Alle aanwezigen in het Gildenhuis

15.30 uur Verwelcoming door de Burgemeester

15.45 uur Berenworp voor alle Wichelse kinderen in verschillende leeftijdsgroepen en Vlaamse kermis met allerlei kraampjes en reuze-springkasteel.



AGENDA

DIVERSE

ZONDAG 9 SEPTEMBER 2012

10u30, 14u15 en 17u

Meerbos Wichelen

“De terechtstelling van Pieter Thoen”

www.pieterthoen.be

VAN 10 TOT 20 SEPTEMBER 2012

– TIJDENS OPENINGSUREN

Sociaal Huis in Wichelen

Tentoonstelling over Anne Frank

ZONDAG 16 SEPTEMBER 2012

17u

loods van Johan Van Den Broecke, Verhoogstraat 16

KMEMM

concert n.a.v. Verhoogstraat Kermis



ZONDAG 23, 30 SEPTEMBER EN

ZATERDAG 29 SEPTEMBER – VAN 10U TOT 12U30 EN VAN 14U TOT 19U

Oude pastorie Schellebelle

Toneelvereniging De Constleerende

Tentoonstelling: 40 jaar

De Constleerende in beeld en geluid.

ZATERDAG 29 EN ZONDAG 30 SEPTEMBER 2012

festiviteiten rond 50 jaar beer in Wichelen

Zie p. 3

ZONDAG 14 OKTOBER 2012 van 8u tot 20u

Brandweerkazerne Wichelen

Heemkundige Kring

Tentoonstelling met verkiezingspamfletten van voor 1970

Toegang gratis

ZONDAG 14 OKTOBER 2012 - 9u

kerk te Serskamp

KMEMM

opluisteren van de H.mis n.a.v. Serskamp Kermis

ZONDAG 14 OKTOBER 2012 van 14u tot 17u

Vrije Basisschool “Het Belleveer”,

Stationsstraat 2, Schellebelle

Femna Schellebelle

Tweedehandsbeurs kinderartikelen

info : [Ingrid Van den Abeele](mailto:Ingrid.Van.den.Abeele@tidol.be),

0479 59 37 68

ZATERDAG 27 OKTOBER 2012

20u

Kerk Wichelen

Cultuurraad

Festival van Vlaanderen

Zie p. 2

MAANDAG 5 NOVEMBER 2012

Raadzaal Sociaal huis, Oud Dorp 2, Wichelen

Bibliotheek Wichelen

Filmstreken : “Turkije” door Maarten Schmidt (onderdeel van een lezingenreeks over wereldcinema in de bibliotheken van De Leesdijk)

De Turkse filmindustrie heeft sinds de Tweede Wereldoorlog een heel eigen plaats verworven in de wereldcinema. Cineast Maarten Schmidt woont vijf jaar in de grootste Turkse gemeenschap in Schaarbeek. Hij ontdekte er een kleine Turkse videotheek en daarmee ook een aantal filmpareltjes, zoals Yol (in 1982 goed voor een Gouden Palm in Cannes), Wrong Rosary, en vele andere.

Info: 09 366.30.74.

ZONDAG 18 NOVEMBER 2012

17u

Jeneverstokerij Rubbens

Week van de Smaak

Zie p. 2

VRIJDAG 30 NOVEMBER EN

ZATERDAG 1 DECEMBER 2012

20u

zaal 't Veer Hoogstraat 2 Schellebelle

Scaldis

gala projectie

info: flobertguido@gmail.com

ZATERDAG 1 DECEMBER 2012

17u

kerk te Schellebelle

KMEMM

opluisteren van de H.mis in n.a.v.

Ceciliaviering 2012

VRIJDAG 7 DECEMBER 2012

20u

zaal 't Veer te Schellebelle

KMEMM

Ceciliaconcert o.l.v. Davy Bonnarens

ZATERDAG 8 DECEMBER 2012

vanaf 10u

dorp Schellebelle

KMEMM

Ceciliaviering

THEATER & WOORD



VRIJDAG 9, ZATERDAG 10,

ZONDAG 11 EN MAANDAG 12

NOVEMBER 2012 – 20u

GALAVOORSTELLINGEN

VRIJDAG 16, ZATERDAG 17

NOVEMBER OM 20u EN

ZONDAG 18 NOVEMBER 2012

16u – ZAALVOORSTELLINGEN

Parochiehuis 't Veer te Schellebelle
Toneelvereniging De Constleerende

Filet Pur Sang

Een stuk van Kaitie O'Reilly in regie van Stijn De Wolf.

De slagerij van de familie Poignard is een van de laatste die de moordende concurrentie van de grootwarenhuizen bevecht. Al jaren gaat het gezin gebukt onder de ellende, maar houdt het hoofd net boven water. Er komt geen kat meer over de vloer. Er is één sprankeltje hoop: het winnen van het Meesterschap Slagersambacht.

Inkom gala's 15 euro, zaalvoorstellingen 8 euro. Reserveren vanaf 15 oktober: 09 369 72 47

www.deconstleerende.be



VRIJDAG 16, ZATERDAG 17,

MAANDAG 19 EN VRIJDAG 23

NOVEMBER 2012 OM 20 UUR –

GALAVOORSTELLINGEN

ZATERDAG 24 EN MAANDAG 26

NOVEMBER 2012 OM 20 UUR –

GEWONE VOORSTELLINGEN

Gildenhuis - Margote 86 – Wichelen

Toneelkring: 't Is iver die ons Leydt

Gaslicht

Een thriller van Patrick Hamilton. Bewerking en regie van Rudy De Vos. Gaslicht speelt zich af in Londen begin vorige eeuw. Paula en Gregory ontmoeten elkaar op het kerkhof. Niet direct de meest romantische plaats om op iemand verliefd te worden, maar bij hen is het liefde op het eerste gezicht en ze stappen snel in

het huwelijksbootje. Ze gaan wonen in het sombere, mysterieuze huis van haar tante Mrs Alquist, die daar een tijd geleden werd vermoord. Al vlug wordt Paula met een aantal geheimzinnige toestanden geconfronteerd.

Reservaties: vanaf 10 oktober elke woensdag tussen 18 en 21 uur op 0486 39 71 37 of via www.tidol.be

Familietrekjes

Een klocht van Ray Cooney

Regie: Karel De Waele

zat. 1, vrij. 7 en zat. 8 dec. 2012 om 20u (duur: 19u)
zon. 2 dec. 2012 om 15u (duur: 14u)



ZATERDAG 1 DEC., VRIJDAG 7 DEC., ZATERDAG 8 DEC. - 20U , ZONDAG 2 DEC. - 15U

nieuwe cultuurzaal 't Ankerpunt (vroegere fabriek Eurowathélet).

Toneelvereniging d'Eglantier

'Familietrekjes' van Ray Cooney in een regie van Karel De Waele.

Het stuk speelt zich af in de dokterskamer van een ziekenhuis, drie dagen voor Kerstmis. Er wordt volop gerepeteerd voor een toneelstuk dat zal opgevoerd worden voor de patiënten in het ziekenhuis. Een wervende komedie vol intriges en verwarringen.

Kaarten : in voorverkoop: 7 euro – aan de kassa: 8 euro

Via de website www.deglantier.be

Jouw activiteit in UIt in Wichelen?

Dat kan! Registreer je op www.uitdatabank.be. Als je iets organiseert, wil je zoveel mogelijk mensen bereiken en zo goed mogelijk de aankondiging verspreiden. Het kan als je invoert in UItdatabank. De gemeente Wichelen is lid van het UItnetwerk van Cultuurnet Vlaanderen. Dankzij deze samenwerking verschijnen alle activiteiten (sport, cultuur, vrije tijd, toerisme, jeugd,...) in onze gemeente die ingevoerd zijn in de UItdatabank op de gemeentelijke website (<http://www.wichelen.be/UITagenda>) Wie Invoert, haalt er veel UIt!